



¿Quién me sigue?

Objetivo

Estimular la capacidad de observar y repetir una secuencia de dos o tres imágenes en el menor tiempo posible.

Actitud del niño

Interés por repetir una acción que ha llevado a cabo el adulto sin producir cambios e imitando todo lo que él ha hecho. Observa como él mismo puede llegar a ser capaz de realizar el mismo proceso siguiendo un orden en la posición que ocupa cada una de las imágenes.

Material

Tres objetos diferentes que se relacionen entre si y cinco unidades de cada uno (Cuando el juego funcione con normalidad utilizando los objetos, puedes buscar otros tres elementos que no tengan ninguna relación entre sí, de manera que la construcción de la secuencia requiere una mayor atención por su parte.

Desarrollo

Voy a explicarte el juego indicándote qué tres elementos buscaría al principio y qué tres al final, aunque recuerda, la secuencia se debe iniciar con tan sólo dos elementos.

Por ejemplo: imagina que los objetos seleccionados, son una cuchara, el plato y el vaso (a ser posible que sean de plástico).

Los tres objetos sirven para comer, primero cojo la cuchara, después la introduzco en el plato y, por último, bebo agua.

Después de explicarle la relación que existe entre los tres objetos, le muestro una secuencia con tan sólo dos objetos y dos unidades de cada objeto, es decir, cuchara, plato, cuchara, plato. Cuando tengas iniciada la secuencia, le pides que continúe con el resto de unidades que quedan de los dos objetos.

Si controla la secuencia perfectamente y ha entendido el proceso, le introduciremos un tercer objeto.

Por último si observas que realiza la secuencia de tres elementos relacionados entre si perfectamente y sin esfuerzo, puedes realizar la secuencia con tres legumbres diferentes o pastas, etc.

Con la cuchara, el plato y el vaso, relacionaba el orden de utilización dentro de la posición que ocupaban en la secuencia. Pero con las legumbres es diferente puesto que no existe ninguna relación entre ellas y, por lo tanto, puedes variar la secuencia, cambiando cada vez la posición de las legumbres en diferentes secuencias.